Sommersemester 2015 Wiss, Mitarb, Volker Müller

Fachdidaktische Übung: Einführung in die Didaktik des Lateinischen Präparationshandreichung für die 11. Sitzung am 03.07.2015

Schriftliche Vertiefungsaufgaben zum Thema der letzten Sitzung: "Lektüreunterricht - Übersetzen" (schriftlich einzureichen bis Mittwoch, 01.07.2015, 12:00 Uhr)

- 1) Erproben Sie drei unterschiedliche Übersetzungsverfahren anhand eines der beiden unten abgedruckten Texte und erstellen Sie eine detaillierte methodische Skizze!
- 2) Vergleichen Sie zwei unterschiedliche gedruckte Übersetzungen zu den Texten 1 und 2!

Text 1 (Caesar, Bellum Gallicum, 7,1,1-2):

Quieta Gallia Caesar, ut constituerat, in Italiam ad conventus agendos proficiscitur. Ibi cognoscit de P. Clodii caede de senatusque consulto certior factus, ut omnes iuniores Italiae coniurarent, dilectum tota provincia habere instituit. Eae res in Galliam Transalpinam celeriter perferuntur. Addunt ipsi et adfingunt rumoribus Galli quod res poscere videbatur, retineri urbano motu Caesarem neque in tantis dissensionibus ad exercitum venire posse.

Text 2 (Vergil, *Aeneis* 11,725-731):

- 725 At non haec nullis hominum sator atque deorum observans oculis summo sedet altus Olympo.

 Tyrrhenum genitor Tarchonem in proelia saeva suscitat et stimulis haud mollibus incitat iras. ergo inter caedes cedentiaque agmina Tarchon
- 730 fertur equo variisque instigat vocibus alas nomine quemque vocans reficitque in proelia pulsos.

Vorbereitende Lektüre für die 11. Sitzung am 03.07.2015

- (1) Hans-Joachim *Glücklich*: Interpretation im Lateinunterricht. Probleme und Begründungen, Formen und Methoden. AU 30, 6/1987, 43-59.
- (2) Willibald *Heilmann*: Interpretation im Rahmen eines lateinischen Literaturunterrichts. AU 36, 4+5/1993, 5-22.
- (3) Günter *Laser*: Rhetorische Partituren. Handlungsorientierte Interpretation römischer Reden. AU 48, 2+3/2005, 59-69.
- (4) Peter *Kuhlmann*: Lateinische Literaturdidaktik, Bamberg 2010, S. 49-66 (Textbeispiele mit Interpretationsfragen); S. 86-105 (weitere Textbeispiele)

Mündliche Hausaufgabe:

Arbeiten Sie die Aufsätze von Glücklich und Heilmann durch und definieren Sie die folgenden Begriffe:

Philologische Interpretation

Pädagogische Interpretation

Existentielles Interesse

Quid ad nos

Literarische Bildung

Textverstehen

Mitarbeit des Lesers

Leerstellen

Textdominanten

Meinungsäußerung

Interpretationsraster

Historisch/politisch/soziologische Einordnung

Übertragbarkeit der Aussage

Rezeption

Produktion

Textsemantik

Textsyntax

Begleit-/Kontrasttexte

Kreative Interpretation