

Priscianus Caesariensis(2. Teil)

1. INSTITUTIONES GRAMMATICAE

Buch XVII:

- **Basiskonstituenten** (Nomen, Verb): notwendig für einen vollständigen Satz
- Hierarchische Klassifizierung der anderen Konstituenten (Partizip, Pronomen, Präposition, Adverb, etc.) in Beziehung zu den beiden Basiskonstituenten
- Untersuchung der Wörter in morphosyntaktischen Kategorien (Nomina, Verben, Pronomen, Partizipien, etc.) und ihre Merkmale (Genus, Numerus, Kasus, Tempus, etc.)
- **Analyse der *constructio*:**
 - 1. Stufe: Kohärenz („*consequentia*“)
Kongruenz (z.B. Sg→Sg) und Rektion (transitives Verb + Akk.)
⇒ „Logik der Formen“ (*ratio dictionum*)
 - 2. Stufe: Prinzip der Nebenbedeutung
Das Erkennen der Bedeutung einer Form ist nur innerhalb einer Konstruktion möglich (z.B. in urbem)
⇒ Die jeweilige Konstruktion ist für die eindeutige Bestimmung der Form notwendig
 - 3. Stufe:
Die Bedeutung einer Form bestimmt immer ihre Konstruktion, doch diese Bedeutung wird nicht durch die distinktiven Merkmale vorgegeben
⇒ Fazit: Jede Konstruktion steht notwendigerweise in Zusammenhang mit der Bedeutung der Formen
- **Zwei Grammatikalitäten (= Ebenen der grammatischen Korrektheit)**
 - Einschränkungen, die durch die Konstituenten des Satzes festgelegt sind
 - System der Bedeutung (*ratio sensus*)
- **Begriffspaar: *substantia/ qualitas***
 - Gegenüberstellung: Nomen – Pronomen
 - Kategorie der generellen Nomina (quis/qui, qualis/talis, quantus/tantus)
⇒ Darstellung aller möglichen Kombinationen
 - Klasse der Pronomina: umfasst eine feste Anzahl von spezifischen Merkmalen

Buch XVIII:

- Konstruktion der Kasus und Modi, Analyse des Konjunktives
⇒ **Zusammenspiel aus *ratio* – *usus*** (ein erklärendes Prinzip zu formulieren und zugleich über die Vielfalt der belegten Verwendungen Rechenschaft abzulegen)

Zwei Ziele:

- Anreicherung der lateinischen Codes der Lektüre
- Stärkung des Lateinischen als Untersuchungsobjekt, das dieselbe Komplexität wie das Griechische besitzt

2. ANDERE ABHANDLUNGEN:

- ***De figuris numerorum***: Darstellung der Zahlenzeichen und Gewichte
- ***De metris fabularum Terenti***: Tragödien und Komödien in Versen
- ***Praeexercitamina***: Übersetzung der *Progymnasmata* des Hermogenes; Sammlung von Definitionen rhetorischer Begriffe
- ***Institutio de nomine et pronomine et verbo***: Klärung von Nomen, Pronomen und Verb
- ***Partitiones duodecim versuum Aeneidos principalium***: Methode der Texterläuterung