

Bibliographie zur Antikerezeption im Internet

Stand: März 2013

Vorbemerkungen: Diese Bibliographie fußt auf der Bibliographie der Dissertation 'Antikerezeption im Internet' (T.Bechthold-Hengelhaupt 2012; online: < <http://edoc.ub.uni-muenchen.de/15133/> >.

Sie erfasst nur diejenigen Titel dieser Bibliographie, die sich mit der Frage befassen, wie antike Phänomene im weitesten Sinne im Medium Internet rezipiert werden, nimmt aber auch zusätzliche, in der genannten Dissertation nicht berücksichtigte Texte auf und ist zudem aktualisiert.

Für eine Definition der hier Begriffe sei v.a. auf das 2. Kapitel der genannten Dissertation verwiesen.

Titel, die in der genannten Dissertation besprochen werden, sind mit einem Stern [*]

gekennzeichnet. Man findet die entsprechenden Textstellen leicht über die Suchfunktion des PDF-Readers.

Die Bibliographie wurde von Tilman Bechthold-Hengelhaupt erstellt. Sie wird auch in Zukunft laufend aktualisiert werden.

In diesem Dokument sind die Titel nach dem Nachnamen des Autors alphabetisch sortiert; es ist unter der gleichen URL auch eine Version mit chronologischer Sortierung verfügbar. URL beider

Dokumente: < <http://www.fachdidaktik.klassphil.uni-muenchen.de/forschung/nova-didactica> >

Abkürzungen

Die Abkürzungen folgen der entsprechenden Liste der Année Philologique, URL:

< http://www.annee-philologique.com/files/sigles_fr.pdf >

Weitere Abkürzungen:

AU: Der altsprachliche Unterricht

FC: Forum Classicum

DNP: Cancik, Hubert / Schneider, Helmut / Landfester, Manfred: Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike, Bd. 1-16., Stuttgart / Weimar 1996-2003

Bibliographie

Alonso Guardo, Alberto: Recursos en Internet para latinistas, in: Minerva 14 (2000), S. 265-285

Altekamp, Stefan / Tiedemann, Paul: Internet für Archäologen. Eine praxisorientierte Einführung, Darmstadt 1999

Alvoni, Giovanna: Altertumswissenschaften digital. Datenbanken, Internet und e-Ressourcen in der altertumswissenschaftlichen Forschung. Mit Beiträgen von Ulrich Rausch (Studienbücher Antike Bd. 5), Hildesheim / Zürich / New York 2001 [*]

- Alvoni, Giovanna: Scienze dell'antichità per via informatica. Con contributi di Ulrich Rausch e un'introduzione di Franco Montanari, Bologna 2002
- Babeu, Alison: „Rome Wasn't Digitized in a Day“: Building a Cyberinfrastructure for Digital Classics, (Hg.: Council on Library and Information Resources), Washington (DC) 2011, online: < <http://www.clir.org/pubs/abstract/pub150abst.html> > [*]
- Babeu, Alison: siehe auch Jones, Alison.
- Bacianini, Andrea / Torino, Alessio: Tra 'volumen' e byte. Per una didattica sostenibile della cultura latina. Una guida a più di 50 siti web (seri, divertenti, kitsch) che ospitano il latino, ed. Roberto M. Danese, Rimini 2003 [*]
- Bacianini, Andrea: s. Millozi / Bacianini / Torino 2004
- Bagnall, Roger S.: Artikel Papyrology, in: Barchiesi / Scheidel (Hgg.) 2010, S. 123-134 [*]
- Balbo, Andrea: Per un approccio scientifico a Seneca su internet: il sito Senecana, in: ARF 9 (2007), S. 99-108 [*]
- Barchiesi, Alessandro / Scheidel, Walter (Hgg.): The Oxford Handbook of Roman Studies, Oxford / New York 2010
- Barker, Elton et.al.: Mapping an ancient historian in a digital age: the Herodotus Encoded Space-Text-Image Archive (HESTIA), in: LICS 9 (2010), online am 8.8.2010: < <http://www.leeds.ac.uk/classics/lics> >
- Bechthold-Hengelhaupt, Tilman: „persona – perfectissimum in tota natura“. Lateinische Quellentexte zur Menschenrechtsidee, in: AU 54 (4+5.2011), S. 75-88
- Bechthold-Hengelhaupt, Tilman: Alte Sprachen und neue Medien, Göttingen 2001 [*]
- Bechthold-Hengelhaupt, Tilman: Antikerezeption im Internet (Dissertation), München 2012, online: < <http://edoc.ub.uni-muenchen.de/15133/> >
- Bechthold-Hengelhaupt, Tilman: Computer im Lateinunterricht – Überlegungen und Erfahrungen, in: FC (4.1997), S. 180-186
- Bechthold-Hengelhaupt, Tilman: Kapitel 4.5.: Medien, in: Drumm (Hg.) 2007, S. 170-186
- Bechthold-Hengelhaupt, Tilman: Medienkompetenz im altsprachlichen Unterricht, in: AU 45 (3+4.2002), S. 42-46 [*]
- Béguin, Daniel: Quel usage de l'informatique et des réseaux pour les antiquisants ? in: RHT 28 (1998), S. 255-270
- Berkowitz, Luci: Ancilla to the Thesaurus Linguae Graecae. The TLG Canon, in: Solomon 1993, S. 34-61
- Bertagna, Chantal: Utilité et usage des nouvelles technologies pour les langues anciennes: qu'en est-il dans l'enseignement secondaire en France? in: Cristofori / Salvaterra / Schmitzer 2000, S. 31-38 [*]
- Beyer, Achim: Vernetztes Denken. Zum Umgang mit Übersetzungen von Lehrbuchtexten aus dem Internet, in: AU 47 (1. 2004), S. 15-18

- Biastoch, Martin: Internet für Griechischlehrer, in: AU 42 (6. 1999), S. 69-72
- Biastoch, Martin: Über Nutzen und Nachteile des Internets im altsprachlichen Unterricht, in: AU 45 (3+4 .2002), S. 74-76 [*]
- Binder, Vera: Eintrag Übersetzung, in: DNP (RWG) Band 12/2 (= Nachträge), 2002, Sp. 1188
- Bittarello, Maria Beatrice: The Re-creation of Ancient Classical Religions on the World Wide Web: Neopaganism as Contemporary Mythopoesis, Stirling 2007. (online erreichbar unter der URL < <https://dspace.stir.ac.uk/handle/1893/226> > [*]
- Bittner, Angela / Panteleev, Alexej: CentAnt.puru - ein elektronisches Zentrum der Antiken Welt in Russland. Zur Entwicklung der wissenschaftlichen Kommunikation in der russischen Altertumswissenschaft, in: Brüggemann, Thomas et al. (Hgg.): Studia Hellenistica et Historiographica. FS Andreas Mehl, Gutenberg 2010, S. 391-396
- Bodard, Gabriel / Mahony, Simon: Digital Research in the Study of Classical Antiquity (Digital Research in the Arts and Humanities), Farnham 2010
- Bolter, Jay David: Hypertext and the Classical Commentary, in: Solomon 1993, S. 157-171 [*]
- Bowman, Alan K. et al.: A Virtual Research Environment for the Study of Documents and Manuscripts, in: Bodard / Mohony 2010, S. 87-103
- Brunner, Theordore F.: Classics and the Computer. The History of a Relationship, in: Solomon 1993, S. 10-33 [*]
- Burch, Irene / Hiltcher, Simone / Wachter, Rudolf: Did you catch that word? Latinum electronicum: an interactive online Latin course for university beginners, in: Lister 2008, S. 91-106 [*]
- C.C.Buchners Verlag: Erklärung zum Problem der Internet-Veröffentlichung von Schulbuch-Übersetzungen, in: FC 2 (2001), S. 153
- Carrera de la Red, Avelina: Nota sobre la Filología clásica en Internet, o el nuevo nacimiento de Minerva, in: Minerva 14 (2000), S. 235-238
- Cayless, Hugh A.: *Ktêma es aiei*: Digital Permanence from an Ancient Perspective, in: Bodard / Mohony 2010, S. 139-150
- Citti, Francesco / Del Vecchio, Tommaso / Tabarroni, Andrea: Strumenti informatici in antichistica, in: Lexis 14 (1996), S. 231-269 [*]
- Conde Salazar, Matilde s. Martín Puente / Conde Salazar 2004; Martín Puente / Conde Salazar 2005
- Coralini, Antonella: Vesuviana. Archeologie a confronto. Atti del Convegno Internazionale (Bologna, 14 - 16 gennaio 2008) (Alma Mater Studiorum. Università di Bologna. Dipartimento di Archeologia. Studi e Scavi. N. s. 23.). Bologna 2009
- Corwin, Mindi: s. Grigar / Corwin 1998
- Crane, Gregory / Bamman, David / Jones, Alison: ePhilology: When the Books talk to Their Readers, in: Schreibman / Siemens 2007, S. 29-64 [*]
- Crane, Gregory: Classics and the Computer: An End of History, in: Schreibman / Siemens / Unsworth 2004, S.46-55 [*]

- Crane, Gregory: What Do You Do with a Million Books? In: D-Lib Magazine, März 2006, online am 28.8.2009: < <http://www.dlib.org/dlib/march06/crane/03crane.html> >.
- Cristofori, Alessandro: Risorse a testo pieno sull'Antichità Classica in Internet, in: Hainzmann / Schäfer 2000, S. 1-5 [*]
- Cristofori, Alessandro / Salvaterra, Carla / Schmitzer, Ulrich (Hgg.): La rete di Arachne – Arachnes Netz. Beiträge zu Antike, EDV und Internet im Rahmen des Projekts "Telemachos. Contributi su nuove tecnologie, didattica ed antichità classica nell'ambito del progetto "Telemaco" (Palingenesia. Schriftenreihe für Klassische Altertumswissenschaft Band 71), Stuttgart 2000 [*]
- Cuenca, Alain / Schöpfer, Anne: Epigraphie et Internet, in: Chronozones 4 (1998), S. 36-41 ; Online : < <http://www2.unil.ch/chronozones/articlesOnline.htm> >
- Danese, Roberto M.: C'è qualcosa di nuovo nel Web, anzi d'antico, in: Bacianini / Torino 2003, S. 5-21 [*]
- de Nonno, Mario: Transmission and Textual Criticism, übersetzt v. Ilaria und Simone Marchesi, in: Barchiesi / Scheidel 2010, S. 31-48
- de Smedt, Koenraad et al. (Hg): Computing in Humanities Education. A European Perspective, Bergen 1999 [*]
- Del Vecchio, Tommaso: s. Citti, Francesco / Del Vecchio, Tommaso / Tabarroni, Andrea 1996
- Denooz, Joseph: 'Opera latina': une base de données sur internet, in: Euphrosyne 32 (2004), S. 79-88
- Docter, Roald Fritjof: Eintrag Transportamphoren, in: DNP 12/1, Stuttgart 2002
- Doepner, Thomas: s. Keip / Doepner 2010
- Dreyling, Henning: Eintrag Papyrussammlungen, in: DNP 15/2 (RWG), 2002 Sp. 95-103
- Drumm, Julia (Hg.): Methodische Elemente des Unterrichts. Sozialformen, Aktionsformen, Medien, Göttingen 2007
- Dunn, Stuart: Space as an Artefact: A Perspective on 'Neogeography' from the Digital Humanities, in: Bodard / Mohony 2010, S. 53-69
- Eickhoff, Birgit: Eintrag Comics, in: DNP 13 (RWG), 1999, Sp. 671-673
- Engels, David: Quelques parutions récentes consacrées à l'utilisation d'internet par les antiquistes, in: Latomus 68 (3.2009), S. 757-761
- Favini, Luciano: Internet per i lirici greci, in: Maia 61 (1.2009), S. 58-76
- Fechner, Detlef: Antike Texte und bibliographische Hilfsmittel in den neuen Medien (CD- und Netzangebote zur Unterrichtsvorbereitung), in: AU 41 (4+5. 1998), S. 103-109
- Fechner, Detlef: Multimedia im altsprachlichen Unterricht, in: AU 41 (4+5. 1998), S. 86-102
- Feraudi-Gruénais, Franzisca (Hg.): Latin on Stone. Epigraphic Research and Electronic Archives, Plymouth (UK) 2010
- Fisher, Kate: s. Langlands / Fisher 2009

- Fleury, Philippe: La Rome antique sur l'Internet, in: Rémy Poignault (Hg.): *Présence de l'Antiquité grecque et romaine au XXe Siècle. Actes du colloque à Tours (30.11.-2.12.2000)*, Tours 2002, S. 375-379
- Frerich, Alwin: Angebote zum Fach Latein auf dem Bildungsserver NR, in: FC 42 (3. 1999), S. 178-180
- Fritsch, Andreas: Eintrag Berufsverbände, in: DNP 13, 1999, Sp. 474-479
- Fritsch, Andreas: Moderne gesprochene lateinische Texte im Internet, in: FC 48 (3.2005), S. 242-243
- Fulford, Michael et al.: *Silchester Roman Town: Developing Virtual Research Practice 1997-2008*, in: Bodard / Mohony 2010, S. 15-34
- Gantert, Klaus: Elektronische Informationsressourcen für Historiker (Bibliotheks- und Informationspraxis 43), Berlin / Boston 2011 [*]
- Gantert, Klaus: Elektronische Informationsressourcen für Historiker (Bibliotheks- und Informationspraxis 43), Berlin / Boston 2011 [*]
- Gersmann, Gudrun: Elektronische Wege zu alten Zeiten. Neue Medien für die Geschichtswissenschaft, in: AU 45 (3+4. 2002), S. 56-61
- Giacomini, Paola Donati: *Innovazione e tradizione. Le risorse telematiche e informatiche nello studio della storia antica*, Bologna 2002 [*]
- Glückert, Rainer / Winter, Helmut: Nunnula Herculis facta, oder: Lässt sich Latein sinnvoll mit den neuen Medien kombinieren? Bericht über einen Versuch, in: *Pegasus-Onlinezeitschrift* 2 (1.2002)
- Griffiths, Will: Increasing access to Latin in schools, in: Lister 2008, S. 71-90 [*]
- Grigar, Dene / Corwin, Mindi: The Loom and the Weaver. Hypertext and Homer's Odyssey, online am 12.8.2009 in: *Computer & Texts* No. 16 / 17 (Winter 1998), URL < <http://users.ox.ac.uk/~ctitext2/publish/comtxt/ct16-17/grigar.html> > [*]
- Haber, Peter: *Digital Past. Geschichtswissenschaft im digitalen Zeitalter*, München 2011
- Hainzmann, Manfred / Schäfer, Christoph (Hgg.): *Alte Geschichte und Neue Medien. Zum EDV-Einsatz in der Altertumsforschung*, St. Katharinen 2000 [*]
- Hämmerle, Wilfried: Latein im Internet, in: *Latein Forum* 36 (1998), S. 43 – 65
- Hazan, Susan: The Dead Sea Scrolls Online: Taking on a (Second) Life of Their Own, in: Adolfo D. Roitman / Lawrence H. Schiffman / Shani Tzor (eds.): *The Dead Sea Scrolls and Contemporary Culture. Proceedings of the International Conference held in the Israel Museum, Jerusalem (July 6 - 8, 2008)* (*Studies on the Texts of the Desert of Judah*. 93.), Leiden / Boston 2011, S. 667-682
- Heath, Sebastian: Diversity and Reuse of Digital Resources for Ancient Mediterranean Material Culture, in: Bodard / Mohony 2010, S. 35-52
- Hiltscher, Simone: s. Burch / Hiltscher / Wachter 2008
- Hockey, Susan: The History of Humanities Computing, in: Schreibman / Siemens / Unsworth 2004, S. 3-19 [*]

- Hunt, Steve: Information and communication technology and the teaching of Latin literature, in: Lister 2008, S. 107-120 [*]
- Janka, Markus: Ovid lesen heute: Der Doctor Amoris im Multimedialzeitalter, in: Pegasus-Onlinezeitschrift 4 (3. 2004), S. 8-31 [*]
- Jenks, Stuart / Marra, Stephanie (Hgg.): Internet-Handbuch Geschichte, Köln / Weimar / Wien 2001 [*]
- Jones, Alison: s. Crane / Bamman / Jones 2007. Siehe auch Babeu, Alison.
- Kankeleit, Alexandra: Archäologische Sammlungen im Internet, in: GFA 1 (1998) [*]
- Kaufmann, Dieter / Tiedemann, Paul: Internet für Althistoriker und Altphilologen. Eine praxisorientierte Einführung, Darmstadt 1999 [*]
- Keip, Marina / Doepner, Thomas (Hg.): Interaktive Fachdidaktik Latein, Göttingen 2010
- Keip, Marina / Doepner, Thomas: Vorwort zu Keip / Doepner 2010, S. 11 f. [*]
- Kipf, Stefan: Eintrag „Medieneinsatz im Unterricht (Lemma „Medien“, Abschnitt I), in: DNP 15/ 1 (2001), Sp. 341-347 [*]
- Koehler, Carolyn G. / Matheson, Philippa M.W.: AMPHORAS. Computer-Assisted Study of Ancient Wine Jars, in: Solomon 1993, S. 88-107 [*]
- Kramer, Bärbel: Die Digitalisierung der Trierer Papyri, in: Rapp, Andrea / Embach, Michael (Hgg.): Rekonstruktion und Erschließung mittelalterlicher Bibliotheken (Beiträge zu den Historischen Kulturwissenschaften 1), Berlin 2008, S. 137-145
- Krannich, Torsten / Kuhlmei, Thomas: Arbeitshilfen zur spätantiken und byzantinischen Kunst im Internet, in: ZAC 1 (2. 1997), S. 302-304
- Krannich, Torsten: Arbeitshilfen zur Archäologie im Internet, in: ZAC 2 (2. 1998), S. 299-303
- Krüpe Florian / Schäfer, Christoph (Hgg.): Digitalisierte Vergangenheit. Datenbanken und Multimedia von der Antike bis zur frühen Neuzeit (Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen 5), Wiesbaden 2005
- Krüpe Florian / Schäfer, Christoph: Einleitung: Historiker und Historie im Digitalen Zeitalter, in: Krüpe / Schäfer 2005, S. 1-10
- Kuhlmann, Peter: Fachdidaktik Latein kompakt, Göttingen 2009 [*]
- Kuhlmann, Peter (Hg.): Lateinische Literaturdidaktik (Studienbücher Latein), Bamberg 2010 [*]
- Kuhlmann, Peter: Experimentum Romanum. Eine lateinische TV-Dokumentation in: AU 56 (2.2013), S. 54-58
- Kuhlmei, Thomas: s. Krannich / Kuhlmei 1997
- Landi, Licia: Technology is culture: a new opportunity for teaching and learning Latin, in: Lister 2008, S. 121-134 [*]
- Lang, Matthias: Datenbank und GIS des Göttinger Agrigent-Surveys, in: GFA 15 (2012), S. 153-166, online: < <http://gfa.gbv.de/dr.gfa.015.2012.a.04.pdf> >

- Langlands, Rebecca / Fisher, Kate: „This way to the Red Light District“. The Internet Generation visits the Brothel in Pompeii, in: Lowe / Shahabudin 2009, S. 172-193 [*]
- Laser, Gunter: Schulung des Hörverstehens mit Hilfe von *nuntii Latini*, in: AU 56 (2.2013), S. 36-40
- Lemerle, Frédérique: 'Gallia Romana', un outil de référence sur la réception de l'architecture antique gallo-romaine (XVe-XVIIe siècles), in: Anabases 10 (2009), S. 274-277
- Lister, Bob (Hg.): Meeting the Challenge. International Perspectives on the Teaching of Latin, Cambridge 2008 [*]
- Ljubojevic, Dejan: s. OKell / Ljubojevic / MacMahon 2010
- López Jimeno, Amor: Nuevos sistemas de almacenamiento y difusión de la información científica: Internet y el mundo griego, in: Minerva 14 (2000), S. 239-263
- López-Gay Lucio-Villegas, José Ignacio: s. López-Muñoz, Manuel / López-Gay Lucio-Villegas 2005
- López-Muñoz, Manuel / López-Gay Lucio-Villegas, José Ignacio: Estado actual y perspectivas de las bibliotecas digitales latinas, in: RELat 5 (2005), S. 329-352 [*]
- López-Muñoz, Manuel: Delenda est machina? Informática y Filología Latina, in: RELat 2 (2002), S. 235-250
- Lowe, Dunstan / Shahabudin, Kim (Hgg.): Classics for All. Reworking Antiquity in Mass Culture, Newcastle upon Tyne 2009
- Macías, Cristóbal: La Web 2.0 y sus aplicaciones en el ámbito de la filología clásica, in: RELat 7 (2007) S. 231-258
- Macías, Cristóbal / Ortega, José Manuel: Mitología clásica, didáctica e internet, in: Faventia 25 (1.2003), S. 97-124 [*]
- MacMahon, Cary: s. OKell / Ljubojevic / MacMahon 2010
- Mahony, Simon: s. Bodard / Mahony 2010
- Mancaín, Massimo: Come usare (e non usare) i computer nella didattica dell'antico, in: Raffaele Perrelli / Paolo Mastandrea (ed.): Latinum est, et legitur: metodi e temi dello studio dei testi latini (Atti del Convegno Arcavacata di Rende 4-6 novembre 2009) (Supplementi di Lexis 65), Amsterdam 2011, S. 45-59
- Mannspenger, Dietrich: Eintrag Numismatik, in: DNP 15/1, 2001, Sp. 1101-1130
- Marra, Stephanie: s. Jenks / Marra 2001
- Martín Puente, Cristina / Conde Salazar, Matilde: Aproximación a las ediciones de los autores latinos postclásicos y tardíos en Internet (1), in: RELat 4 (2004), S. 223-228
- Martín Puente, Cristina / Conde Salazar, Matilde: Aproximación a las ediciones de los autores latinos postclásicos y tardíos en Internet (2), in: RELat 5 (2005), S. 297-327
- Martin, Hans Günter: Eintrag Unterwasserarchäologie, in: DNP 15/3, 2001, Sp. 922-929
- Matheson, Philippa M.W.: s. Koehler / Matheson 1993

- Mellerin, Laurence: Travail collaboratif pour l'édition des œuvres complètes d'Ambroise de Milan: les possibilités offertes par le site Internet de ' Sources Chrétiennes, in: Gérard Nauroy (Hg.): Lire et éditer aujourd'hui Ambroise de Milan: actes du colloque de l'Université de Metz (20-21 mai 2005), Bern / Frankfurt a.M. 2007, S. 197-209
- Millozzi, Valentina / Bacianini, Andrea / Torino, Alessio. - „Kybernetes“ / Kubernetes : il greco classico in rete : una guida ai siti internet che ospitano il greco classico : con aggiornamenti di „Tra 'uolumen' e byte“, ed. Roberto M. Danese, Rimini 2004
- Montanari, Franco: Il progetto ARISTARCHUS in rete e il Lessico dei Grammatici Greci Antichi (LGGA), in: Roberto Pretagostini - Emanuele Dettori (eds.): La Cultura Ellenistica. L' opera letteraria e l' esegesi antica. Atti del Convegno COFIN 2001, Università di Roma "Tor Vergata" , 22 - 24 settembre 2003. (Quaderni dei Seminari Romani di Cultura Greca. 8.), Roma 2004, S. 327-334
- Morgan, Julian: Computanda Britannica. An inventory of Classics and Computing in the UK, in: Cristofori / Salvaterra / Schmitzer 2000, S. 101-108 [*]
- Nuti, Maximiliano: Fonti letterarie in Rete tra Antichità e Medioevo, in: Reti Medievali Rivista 7 (1.2006), Artikel 17
- O'Donnell, James: New Media (and Old), in: Barchiesi / Scheidel 2010, S. 7-27
- OKell, Eleanor / Ljubojevic, Dejan / MacMahon, Cary: Creating a Generative Learning Object (GLO): Working in an 'Ill-Structured' Environment and Getting Students to Think, in: Bodard / Mohony 2010, S. 151-170
- Ortega, José Manuel: s. Macías / Ortega 2003
- Palmié, Christa: Zu Plinius auf elektronischen Wegen. Der Einsatz von Hypertexten im Unterricht, in: AU 45 (3+4.2002), S. 16-25
- Panteleev, Alexej: s. Bittner / Panteleev 2010
- Pantelia, Maria: Classics software and course materials via the Internet, in: NECN 23 (4.1996), S. 150-151
- Pantelia, Maria: Electronic Resources for Classicists, in: NECJ 21 (3.1994)
- Pantelia, Maria: Electronic Resources for Classicists: The Second Generation, in: NECJ 22 (3.1995) S. 117-127
- Passi Pitcher, Lynn et al.: Le indagini archeologiche in Piazza Marconi a Cremona: cenni sul programma "Tacito" per la gestione informatica dei dati di scavo, in: Corolini 2009, S. 761-772
- Pellizer, Ezio: Présentation du dictionnaire de la mythologie grecque on line , in: Kernos 19 (2006), S. 245-248
- Perilli, Lorenzo: Filologia ieri, oggi ... e domani, in: GFA 12 (2009), S. 21-38 [*]
- Petermandl, Werner: Zuschauer der Geschichte. Ein Internet-Archiv zum Publikum im Altertum, in: Nikephoros 19.6 (2006), S. 45-56
- Pingel, Volker: Eintrag Keltisch-Germanische Archäologie, in: DNP 14, 2000, Sp. 869-874

- Radicke, Jan: Das Göttinger Forum für Altertumswissenschaft (GFA). Eine Internetzeitschrift.
<http://gfa.d-r.de>: Gedankliches Konzept, technische Umsetzung, Leser, in: Hainzmann / Schäfer
2000, S. 6-12
- Renear, Allen H.: Text Encoding, in: Schreibman / Siemens / Unsworth 2004, S. 218-239
- Rettberg, Scott: Performative Reading: Attending The Last Performance [dot org], in: Dichtung Digital
40 (2010), online am 17.6.2011 < [http://dichtung-
digital.mewi.unibas.ch/2010/rettberg/rettberg.htm](http://dichtung-digital.mewi.unibas.ch/2010/rettberg/rettberg.htm) > bzw. < <http://www.dichtung-digital.org> >
- Ruffing, Kai: Papyrologische Ressourcen im Internet, in: Krüpe / Schäfer 2005, S. 27-46
- Salvaterra, Carla: Bytes loquuntur? nuove tecnologie de didattica delle scienze dell'antichità: riflessioni
su alcune esperienze, in: Cristofori / Salvaterra / Schmitzer 2000, S. 205- 232 [*]
- Salvaterra, Carla: s. Cristofori / Salvaterra / Schmitzer 2000
- Salzmann, Dieter: Theodosius oder Nero: wen kümmert's?, in: Lehmann, Stephan / Löhr, Henryk /
Einicke, Ralph (Hgg.): Zurück zum Gegenstand (FS A.E. Furtwängler), Langenweißbach 2009, S.
631-633
- Samida, Stefanie: Wissenschaftskommunikation im Internet. Neue Medien in der Archäologie (Internet
Research Bd. 26, hg. v. Patrick Rössler), München 2006 [*]
- Schäfer, Christoph: s. Hainzmann / Schäfer 2000; Krüpe / Schäfer 2005
- Schaps, David M.: Handbook for Classical Research, London / New York 2011
- Schareika, Helmut: Ins Netz gegangen, in: AU 45 (3+4. 2002), S. 72-73
- Schareika, Helmut: Neue Medien – neues Lernen – (schöne) neue Welt? In: AU 45 (3+4. 2002), S. 4-
14 [*]
- Scheidel, Walter: s. Barchiesi / Scheidel 2010
- Schmitter, Jörg: Digitale Wiederauferstehung. Senecas Briefe an Lucilius als Podcast, in: AU 56
(2.2013), S. 42-47
- Schmitz, Thomas: Nachtrag zum Artikel Philologie / Griechisch, in: DNP (Rezeptions- und
Wissenschaftsgeschichte), Bd. 15/3, Stuttgart / Weimar 2003, Sp. 1297-1307 [*]
- Schmitzer, Ulrich: Alte Geschichte, in: Jenks / Marra: 2001, S. 33-54 (=Schmitzer 2001 a)
- Schmitzer, Ulrich: Antike und Internet - eine Einführung, in: Pegasus Online-Zeitschrift 2 (1.2001), S.
28-43 (=Schmitzer 2001 b)
- Schmitzer, Ulrich: Guiding Strangers through Rome - Plautus, Propertius, Vergil, Ovid, Ammianus
Marcellinus, and Petrarch, ElectronAnt 5 (2), Oktober 1999
- Schmitzer, Ulrich: s. Cristofori / Salvaterra / Schmitzer 2000
- Schmitzer, Ulrich: Und man braucht sie doch: Internet und EDV in Lehre und Forschung auf dem
Gebiet der Antike. Ein Bericht über die Lage im deutschsprachigen Raum, in: Cristofori /
Salvaterra / Schmitzer 2000, S. 233-263 [*]
- Schöpfer, Anne: s. Cuenca / Schöpfer 1998

- Schreibman, Susan / Siemens, Ray (Hgg.): A Companion to Digital Literary Studies, Oxford 2007 [*]
- Schreibman, Susan / Siemens, Ray / Unsworth, John (Hgg.): A Companion to Digital Humanities, Malden (MA) 2004 [*]
- Schubert, Walfried: Bits und Bytes für Latein, in: AU 45 (3+4. 2002), S. 36-40
- Schubert, Walfried: WebQuest ‚Der Kampf um Troja‘ oder: ‚Alter Wein in neuen Schläuchen‘, in: Pegasus-Onlinezeitschrift 4 (2. 2004), S. 52-56 [*]
- Schumacher, Jean: Langues anciennes: de l'outil informatique aux pratiques pédagogiques, in: FEC 25 (janvier – juin 2013), online: < <http://bcs.fltr.ucl.ac.be/fe/25/TM25.html> >
- Schwindt, Jürgen Paul: Nachtrag zum Eintrag Philologie / Lateinisch, in: DNP (Rezeptions- und Wissenschaftsgeschichte) Bd. 15/3, 2003, Sp. 1307-1322 [*]
- Sehlmeyer, Markus: CD-ROMs und Internet in der spätantiken und mittelalterlichen Geschichtsforschung, in: HZ 274 (2.2002), S. 367-386
- Sehlmeyer, Markus: Möglichkeiten und Grenzen des WWW für die althistorische Forschung, in: Hainzmann / Schäfer 2000, S. 15-32 [*]
- Sesink, Werner: Perspektiven des Verhältnisses von Bildung und Technik, in: AU 45 (3+4. 2002), S. 49-55
- Shahabudin, Kim: s. Lowe / Shahabudin 2009
- Smith, Neel: Digital Infrastructure and the Homer Multitext Project, in: Bodard / Mohony 2010, S. 121-137
- Solomon, Jon (Hg.): Accessing Antiquity. The Computerization of Classical Studies, Tucson / London 1993 [*]
- Solomon, Jon: Introduction, in: Solomon 1993, S. 1-9 [*]
- Spickermann, Wolfgang: Eintrag Druiden DNP 13, 1999, Sp. 900-904
- Spickermann, Wolfgang: Rom und Germanien im Internet. Neue Webseiten der Universität Osnabrück, in: Hainzmann / Schäfer 2000, S. 167-183 [*]
- Stok, Fabio: I classici dal papiro a Internet (Studi superiori 807) Roma 2012
- Stroh, Wilfried: Eintrag Lebendiges Latein, in: DNP 15/1, 2001, Sp. 92-99
- Tabarroni, Andrea: s. Citti / Del Vecchio / Tabarroni 1996
- Terras, Melissa: The Digital Classicist: Disciplinary Focus and Interdisciplinary Vision, in: Bodard / Mohony 2010, S. 171-189
- Thies, Stephan: Vom Unterricht ins Internet. Eine Recherche, in: AU 45 (3+4. 2002), S. 66-71
- Tiedemann, Paul: s. Altekamp / Tiedemann 1999; Kaufmann / Tiedemann 1999
- Tissoni, Francesco: Testi latini on-Line ad accesso libero: una prima valutazione, in: Acme 57 (2004), S. 43-79
- Tissoni, Francesco: EpiDoc e l'epigrafia latina sul web. Il progetto 'Iscrizioni Latine Arcaiche'. Acme 2008 61 (3) : 29-49

- Torino, Alessio: s. Bacianini / Torino 2003; Millozzi / Bacianini / Torino 2004
- Toufexis, Notis: One Era's Nonsense, Another's Norm: Diachronic Study of Greek and the Computer, in: Bodard / Mohony 2010, S. 105-118
- Truschnegg, Brigitte: FRuGAE-Datenbank: Frauen(bild) und Gender Aspekte in der antiken Ethnographie, in: Krüpe / Schäfer 2005, S. 11-26
- Tupman, Charlotte: Contextual Epigraphy and XML: Digital Publication and its Application to the Study of Inscribed Funerary Monuments, in: Bodard / Mohony 2010, S. 73-86
- Villalobos, Cristóbal Macías: Internet y la didáctica del latín, in : RELat 1 (2001), S. 203-236 [*]
- Vlachopoulos, Dimitrios: La influencia de las nuevas tecnologías en el cambio de la cultura docente de los estudios clásicos, in: Ágora 11 (2009), S. 219-229; online: < <http://www2.dlc.ua.pt/classicos/10.Dimitrios.pdf> > [*]
- Wachter, Rudolf: Latin and European language history, in: Lister 2008, S. 135-149
- Wachter, Rudolf: s. Burch / Hiltcher / Wachter 2008
- Waiblinger, Franz-Peter: Alte Sprachen und neue Medien, in: FC 40 (2.1997), S. 71-82 [*]
- Waiblinger, Franz Peter: Computereinsatz im Lektüreunterricht: Eine neue Form der Textausgabe, online: < http://www.fachdidaktik.klassphil.uni-muenchen.de/forschung/didaktik_waiblinger/computereinsatz.pdf > (Publikationsdatum 2002, gesichtet 5.3.2013)
- Walde, Christine: Vorbemerkungen zu: Die Rezeption der antiken Literatur. Kulturhistorisches Werklexikon (DNP Supplemente Bd. 7), Stuttgart / Weimar 2010, S. vii-xvii
- Wallraff, Martin: Patristische Arbeitshilfen im Internet, in: ZAC 1 (1. 1997), S. 129-130
- Wallraff, Martin: Patristische Arbeitshilfen im Internet. 2, Zeitschriften und Reihen, in: ZAC 3 (1. 1999), S. 120-122
- Wallraff, Martin: Patristische Arbeitshilfen im Internet. 3, Forschungsprojekte und -gruppen, in: ZAC 4 (1. 2000), S. 158-160
- Wallraff, Martin: Patristische Arbeitshilfen im Internet. 4, Datenbanken und e-Texte, in: ZAC 6 (2. 2002), S. 348-352
- Wallraff, Martin: Patristische Arbeitshilfen im Internet. 5, Fremdsprachige Zeichensätze, in: ZAC 8 (2. 2004), S. 358-371
- Walter, Jochen: Ein Kirchenvater auf Abwegen? Zur außerwissenschaftlichen Lactanzrezeption im Internet, in: Korenjak, Martin / Tilg, Stefan (Hgg.): Pontes IV. Die Antike in der Alltagskultur der Gegenwart (Comparanda 9), Innsbruck etc. 2007, S. 265-276 [*]
- Winter, Helmut: s. Glückert / Winter 2002
- Wolf, Jürgen: Eintrag Museum, in: DNP 15/3, 2003, Sp. 1273-1280
- Wolf, Rudolph, Eintrag Kopenhagen, in: DNP 14, 2000, Sp.1091-1098
- Zimmermann, Klaus: Eintrag Kartographie, in: DNP 6, 1999, Sp. 305, Nr. E.