

Augustus' Bauprogramm in Rom

1 Verbesserungen der Infrastruktur

- Beginn eines umfangreichen Straßenbauprogramms
- Erneuerung der *Via Flaminia* von Rom bis nach Arminum (Rimini)
- Restaurierung vieler Brücken
- Sanierung des Abwassersystems
- Verbesserung der Wasserversorgung, der Hygiene- und Wohnverhältnisse, sowie des Feuerschutzes

2 Neugestaltungen auf dem Palatin

- Wiederherstellung des *Circus Maximus* und des *Chalcediums*
- Vollendung und Einweihung des **Apollotempels** im Jahre 28 v. Chr.

templum Apollinis in ea parte Palatinae domus excitavit, quam fulmine ictam desiderari a deo haruspices pronuntiarant; addidit porticus cum bibliotheca Latina Graecaque, quo loco iam senior saepe etiam senatum habuit decuriasque iudicum recognovit.

Sueton, Augustus 29, 3

3 Das Augustusforum und der Mars Ultor Tempel

- Planung des Forums bereits im Jahre 42 v. Chr., jedoch erst 40 Jahre später Fertigstellung und Einweihung der Anlage mit dem Tempel des *Mars Ultor*
- Entschluss des Augustus, nach der begonnenen Schlacht von Philippi den Tempel zu bauen, um seinen Vater zu rächen

aedem Martis bello Philippensi pro ultione paterna suscepto voverat

Sueton, Augustus 29, 2

- Bedeutung des Forums: Glorifizierung des Kaisers als Erneuerer der alten Traditionen und als *pater patriae*, Rechtfertigung des römischen Weltherrschaftsanspruchs, Betonung der göttlichen Abstammung durch Abbildungen und Statuen von Aeneas und Romulus, Bemühung des Augustus, sich in die Tradition der Republik zu stellen

4 Das Marcellustheater

- Unter Caesar begonnen, von Augustus 13 v. Chr. vollendet und nach seinem verstorbenen Neffen Marcellus benannt

In privato solo Martis Ultoris templum [f]orumque Augustum [ex ma-] n[i]biis feci. Theatrum ad aedem Apollinis in solo magna ex parte a p[r]i[v]atis empto feci, quod sub nomine M. Marcell[i] generi mei esset.

Augustus, Res gestae 21

- Vorbild für die Konstruktion des später erbauten Kolosseums
- Damals größtes Theater Roms

5 Das Augustusmausoleum

- Wurde 29 v. Chr. von Augustus als eigene Grabstätte in Auftrag gegeben und befindet sich auf dem Marsfeld
- Der Eingang war von Bronzetafeln flankiert, welche die Res Gestae Divi Augusti enthielten

6 Die Ara pacis

- Wurde im Jahre 13 v. Chr. vom römischen Senat dem Augustus gewidmet
- Einweihung des Friedensaltars 9 v. Chr., am Geburtstag von Augustus' Gemahlin Livia
- Darstellung von Wohlstand und Frieden als Ergebnis der *Pax Romana*
- Erstes Denkmal einer öffentlichen politischen Selbstdarstellung eines römischen Herrschers

Urbem neque pro maiestate imperii ornatam et inundationibus incendiisque obnoxiam excoluit adeo, ut iure sit gloriatus marmoream se relinquere, quam latericiam accepisset.

Sueton, Augustus 28, 3

Quellen und Literatur

Augustus: Meine Taten / Res gestae divi Augusti, lateinisch-griechisch-deutsch, hrsg. v. Ekkehard Weber, Berlin/Boston 2015.

C. Suetonius Tranquillus, Die Kaiserviten. Berühmte Männer / De vita Caesarum. De viris illustribus, lateinisch-deutsch, hrsg. und übers. v. Hans Martinet, Stuttgart 1991.

Bringmann, Klaus: Augustus, Darmstadt 2007.

Binder, Gerhard: Saeculum Augustum (Bd. 3), Darmstadt 1991.

Klodt, Claudia: Bescheidene Größe: Die Herrschergestalt, der Kaiserpalast und die Stadt Rom: Literarische Reflexionen monarchischer Selbstdarstellung. Hypomnemata 137, Göttingen 2001.

Papst, Angela: Kaiser Augustus. Neugestalter Roms, Stuttgart 2014.